

Good Things Happen

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Good Things von Kaylee Bell
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, rocking chair, step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S2: Cross, side, behind, point, cross, side, behind, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S3: Rock across, chassé l, rock across, chassé r turning ¼ r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S4: ¾ walk around turn r, rock forward, coaster step

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (l - r - l - r) (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende