

Good Things Happen

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: **Good Things** von Kaylee Bell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, rocking chair, step, pivot 1/4 l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S2: Cross, side, behind, point, cross, side, behind, side

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S3: Rock across, chassé l, rock across, chassé r turning 1/4 r

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S4: 3/4 walk around turn r, rock forward, coaster step

1-4 4 Schritte nach vorn auf einem 3/4 Kreis rechts herum (l - r - l - r) (9 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende